



CONCURSO DE FOTOGRAFÍA MOTOVIAJES 2017

Reunido, el día 18 de septiembre de 2018 en el Ace Café de Barcelona, el jurado de la 1ª edición del Concurso de Fotografía de Motoviajes de Verano, formado por:

- Ignasi Raventós, fotógrafo
- Josep Chaume, de Motosx1000
- Manuel Quero, de Motovolta Catalunya
- Carme Ortola, de PauTravelMoto
- Carlos Capel, motovlogger Dadrider
- Dionisio Vallejo, de Ace Cafe Barcelona

Se han recibido 127 fotos participantes que han sido un reflejo variado de los viajes en moto que se han realizado este año. Mucha gente viajera que no escribe libros ni hace programas de televisión, grandes y pequeños viajes anónimos que son la esencia de los viajes en moto.

Lo ha tenido difícil el jurado. Se ha valorado tanto la calidad técnica como la capacidad inspiradora de viajes en moto, la originalidad o la historia del viaje.

Después de una larga deliberación y un lento proceso de selección, el jurado llegó a una selección de 4 fotos que, por criterios diferentes, considera que deberían ser premiadas, por lo que se amplió el premio inicial de 3 alquileres de un día a 4 alquileres de un día de moto que prefieran de la flota de PauTravelMoto, es decir, que los premiados podrán elegir la Africa Twin ABS la Africa Twin DCT o la CB500X.

Los fotógrafos y fotografías premiadas son:

--> **Josep Bel Domingo**, por la capacidad inspiradora de su fotografía respecto a los viajes en moto: es la aventura en estado puro. Además de una calidad técnica notable por la perspectiva y elección del lugar de la foto.

Josep explica así su fotografía "Si cierro los ojos todavía alcanzo a ver y oler los paisajes del territorio Yukon, muy cerca de la frontera con Alaska. Alcanzar la ciudad de Dawson City, ciudad que atrajo a finales del siglo XIX a decenas de miles de personas en busca del oro del río Klondike, después de más de 3.000 km de carreteras eternas pero bellas, ha sido emocionante. 7.590 km 19 de agosto a 4 de septiembre 2017"

--> **Agustí Carmona Roca**, por la Calidad técnica de la foto, la luz, el encuadre y los elementos. El jurado ha considerado la fotografía muy representativa del viaje en moto, el contacto con la naturaleza y las culturas, aquellas cosas que uno espera encontrar cuando viaja en moto

Agustí explica así su fotografía "Este verano realicé la ruta desde Barcelona a Samarcanda, cruzando países tan increíbles como Turquía, Georgia, Azerbaiyán, Kazakstán y Uzbekistán entre otros. Fue durante este verano que entre las muchas

experiencias que adquirí pude acampar en el mar de Aral (ahora desierto), compartir Yurta con nómadas y atravesar parajes que jamás habría imaginado”

--> **Víctor Magdalena**, por la Originalidad de su foto y la composición resultante entre las vías de tren y la moto, en una estación aparentemente abandonada en las montañas de Córcega.

--> **Jose Ruiz**, a quien el jurado ha querido premiar adicionalmente, añadiendo un cuarto premio, valorando en su foto el esfuerzo y el auténtico espíritu motero que destila. Los que vamos en moto sabemos que ese barro en la rueda es una auténtica putada.

José Ruiz explica así su fotografía “ Esa foto fue hecha en Armenia a 37 km de Irán. Paul y yo fuimos los primeros moteros en cruzar esa frontera en invierno, realizando el viaje en una BMW K75”

El jurado quiere destacar también una decena de fotos que han sido finalistas, y agradecer a todos los que han participado en esta primera edición.

Os esperamos en la segunda edición del concurso de Fotografía sobre los viajes de 2018.

